



DO

Nowoczesna wersja klasycznego włącznika

DO jest wzorowany na tradycyjnych przełącznikach obrotowych Garby. Jego czysta, wręcz minimalistyczna forma, łatwo zintegruje się z każdą przestrzenią.

Włączniki i gniazda z kolekcji DO to naturalne materiały: porcelana, drewno i metal.

Zarówno w wersji natynkowej, jak i podtynkowej, korpusy w kolorze czarnej lub białej porcelany, można łączyć z ramkami z naturalnego drewna w różnych wykończeniach.

Różne wykończenia przełączników i śrub sprawiają, że kolekcja jest bardzo atrakcyjna wizualnie i z łatwością odnajdzie się w każdym, nawet najbardziej wyszukany projekcie.



WYKOŃCZENIA KORPUSU



Biała Porcelana



Czarna Porcelana

POKRĘTŁA I ŚRUBY



Chrom



Nikiel Czerniony



Miedź Polerowana



Złota Satyna



Złoty Antykowany

PODSTAWKI



Buk Naturalny



Orzech



Buk Ciemny

RAMKI



Buk Naturalny



Orzech



Buk Ciemny



Czarna Porcelana



Biała Porcelana

MECHANIZMY



Włącznik bistabilny / monostabilny (schodowy / dzwonkowy)



Przycisk monostabilny (dzwonkowy)



Gniazdo 230V (shuko)



Gniazdo 230V (Typ F)



Gniazdo RTV-SAT



Gniazdo internetowe/ telefoniczne (RJ45 CAT6A)



Ściemniacz elektroniczny



Ściemniacz elektroniczny



Zaślepka



Wyjście na przewód

PRZYKŁADOWE ZESTAWY

